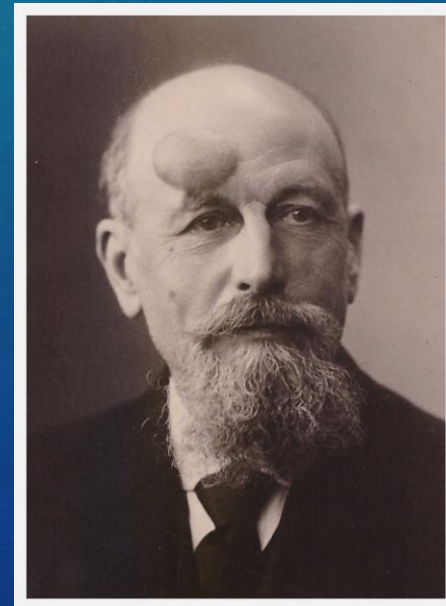


# ***LOGIQUE DE CLASSE. E. GOBLOT, LA BOURGEOISIE ET LA DISTINCTION SOCIALE***

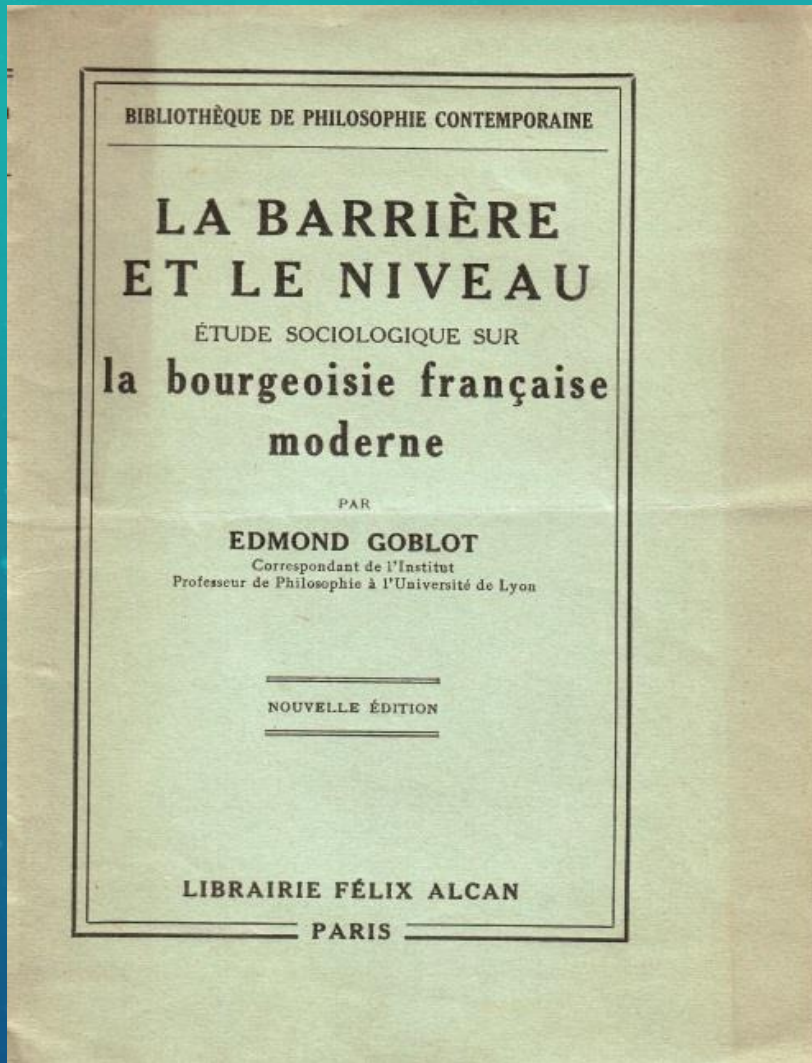
***MICHEL LALLEMENT**, LISE-CNRS, CNAM (PARIS)*

SÉMINAIRE RE-LIRE LES SCIENCES  
SOCIALES,  
LYON, CENTRE MAX WEBER, ENS LYON  
18 JANVIER 2015

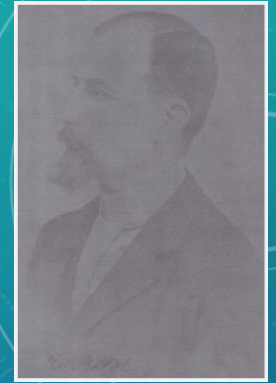


# POUR UNE SOCIOLOGIE DU TRAVAIL PHILOSOPHIQUE

- Arguments pour une histoire et une sociologie non philosophiques de la philosophie
- Les philosophes et la question biographique



Edmond Goblot (1858-1935)



- Un célèbre méconnu
- Eviter le piège du précurseur
- Pour une critique sociologique de la sociologie et de la philosophie
- Méthodologie

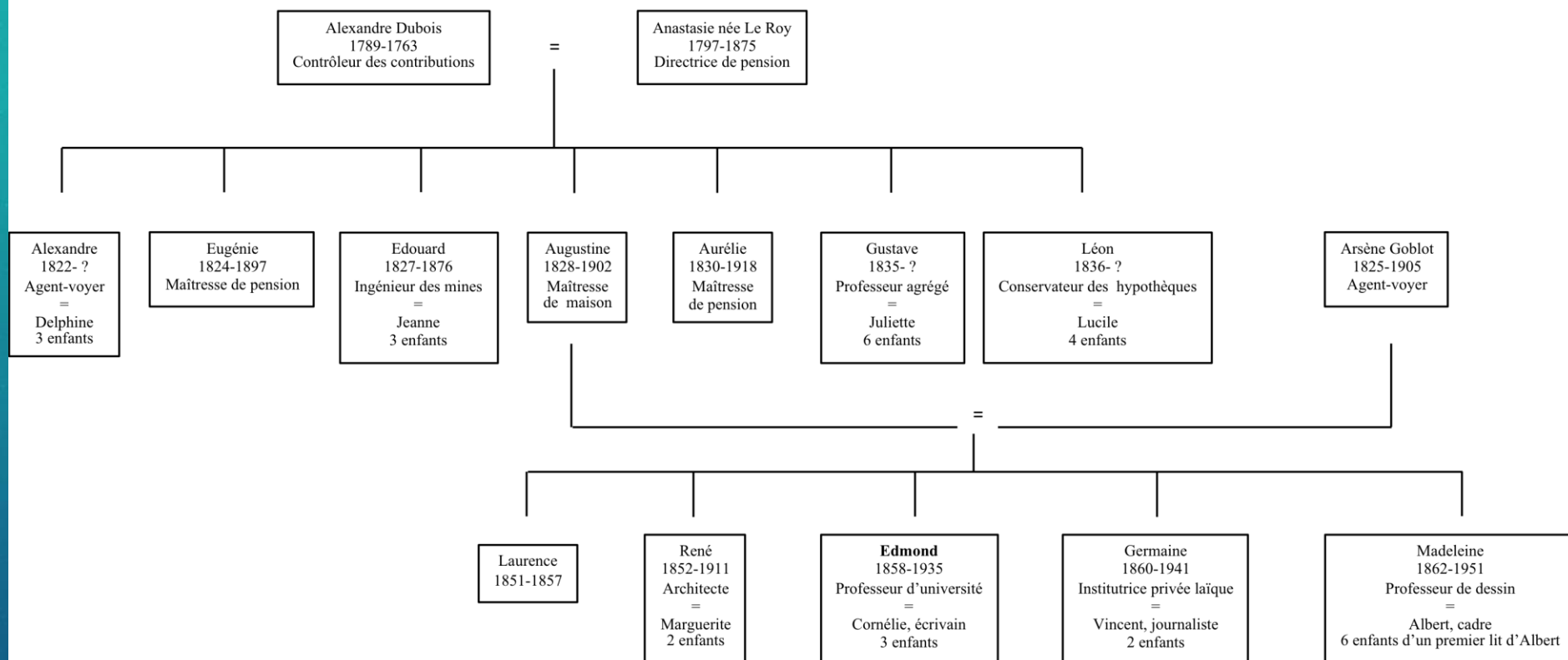
# OUVRAGES D'E. GOBLOT

- *Essai sur la classification des sciences*, Paris, Alcan, 1898.
- *De Musicae apud veteres cum philosophia conjunction*, Paris, Alcan, 1898.
- *Le vocabulaire philosophique*, Paris, Colin, 1901.
- *Justice et liberté*, Paris, Alcan, 1902.
- *Rapport sur les progrès de l'instruction en Normandie*, Caen, imprimerie Charles Valin, 1903.
- *La deuxième Symphonie de G.M. Witkowski. Etude critique et analytique, et quelques appréciations de la critique*, Lyon, Imprimeries réunies, 1912.
- *L'expression musicale*, Institut pédagogique de l'université de Lyon, Lyon, A. Rey éditeur, 1914.
- *Le système des sciences. Le vrai, l'intelligible et le réel*, Paris, Colin, 1922.
- *La Logique des jugements de valeur. Théorie et applications*, Paris, Colin, 1927.
- *Traité de logique*, Paris, Colin, 1918.



- Devenir bourgeois
- Texte et contexte : E. Goblot, un bourgeois théoricien de la bourgeoisie
- Logique de classe
- Les paralogismes de la bourgeoisie

- Devenir bourgeois
  - La famille Dubois et l'ascension sociale d'Arsène Goblot
  - Un philosophe de la IIIème République
- Texte et contexte : E. Goblot, un bourgeois théoricien de la bourgeoisie
- Logique de classe
- Les paralogismes de la bourgeoisie



Source : d'après V. Isambert-Jamati, *op. cit.*, p. 17.

- **Devenir bourgeois**
  - La famille Dubois et l'ascension sociale d'Arsène Goblot
  - **Un philosophe de la IIIème République**
- Texte et contexte : E. Goblot, un bourgeois théoricien de la bourgeoisie
- Logique de classe
- Les paralogismes de la bourgeoisie



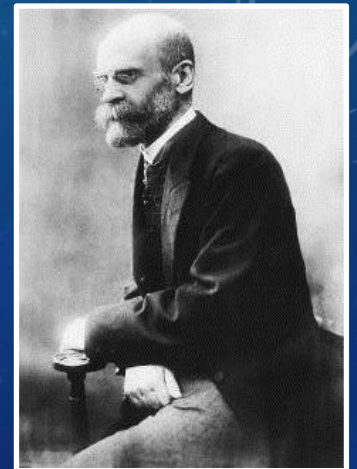
Merci mon cher Gobbol, de t'avoir vu et de t'avoir  
tous ses traits et tous les tiens mes meilleurs souvenirs. —  
Mais également pour le temps d'amitié que tu as  
passé avec moi suivie au cours de deux derniers articles

Emile Durkheim,

Professeur à la Faculté des Lettres.

D. L. Res. Phil.

Où vivra le bon d. l. homme ! et bien sûr que Dr. Vivent,  
jusqu'à la vie. Bon. ton 218, Boul. De Calence - Bordeaux  
C. M.



# LA CARRIÈRE PROFESSORALE D'E. GOBLOT

- Lycée de Bastia (1882-84)
- Lycée de Valenciennes (1884-85)
- Lycée de Pau (1885-87)
- Lycée d'Angers (1887-1897)
- Lycée de Toulouse (1897-1899)
- Université de Caen (1899-1904)
- Université de Lyon – Chaire d'histoire  
et de philosophie des sciences (1904-  
1930)

Goblot Edmond, né le 13 novembre 1858  
à Manners (Sarthe).

Elève de l'École Normale Supérieure, promotion  
de 1879.

Agrégé de philosophie 1883

Professeur de philosophie aux lycées de Bastia, Valenciennes, Pau, Angers, Toulouse.

Étant professeur de philosophie au lycée d'Angers, entreprit, afin de compléter son instruction scientifique, des études de médecine qu'il poursuivait pendant 4 ans, sans toutefois les pousser jusqu'au doctorat en médecine, docteur en lettres de la Faculté de Paris 1898

Professeur de philosophie à la faculté de Caen 1899.

Professeur d'histoire de la philosophie et des sciences à la Faculté de Lyon, 1904-1930.

Membre correspondant de l'Académie des sciences morales et politiques.

Principaux ouvrages:

Essai sur la clarification des sciences. Alcan 1898. (thèse  
d. Paris)

Justice et liberté, ouvrage couronné par l'Académie de Caen  
1903.

~~Traité de Logique~~ de Vocabulaire philosophique, A. Colin,  
8<sup>e</sup> éd.

Traité de Logique, A. Colin, 5<sup>e</sup> éd.

Le système des sciences. A. Colin 1923.

Collaboration à diverses œuvres, surtout la Revue Philosophique et la Revue de Métaphysique et de morale.

Pour paraître prochainement: Le Problème de la Conscience. A. Colin

ESSAI  
SUR LA  
**CLASSIFICATION**  
**BES SCIENCES**



PAR

**EDMOND GOBLOT**

Ancien élève de l'École normale supérieure,  
Professeur agrégé de philosophie au lycée de Toulouse,  
Docteur ès lettres.

« Les sciences sont tellement liées  
ensemble qu'il est plus facile de les  
apprendre toutes à la fois que d'en déla-  
cher une seule des autres. »

DESCARTES, *Règles*, I.

---

**PARIS**

ANCIENNE LIBRAIRIE GERMER BAILLIÈRE ET C<sup>e</sup>

**FÉLIX ALCAN, ÉDITEUR**

108, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 108

—  
1898

Tous droits réservés.



# STATUT DES NORMALIENS ET AUTRES UNIVERSITAIRES ACTIFS SUR LE MARCHÉ DU TRAVAIL ÉDUCATIF

	Normaliens			Autres universitaires		
	1870	1890	1910	1870	1890	1910
Professeur, censeur (petit lycée en province)	25,6	14,0	18,6	47,4	48,8	40,7
Professeur, censeur (petit lycée en province), proviseur (petit lycée)	22,3	13,5	16,5	22,1	19,6	23,9
Inspecteur d'académie, proviseur (grand lycée en province)						
Professeur (faculté en province)	5,9	4,9	2,4	7,1	4,5	4,0
Professeur ou censeur (grand lycée, Paris)	9,5	20,7	20,5	3,1	4,5	5,6
Inspecteur, proviseur (à Paris), inspecteur général, recteur	23,6	29,0	22,6	9,5	12,8	17,8
Enseignant à la Sorbonne, EPHE, École normale supérieure	5,1	6,7	5,2	2,6	0,9	0,1
Ensemble	8,0	11,3	14,7	8,6	7,7	6,9
	100	100	100	100	100	100
	n =	n =	n =	n =	n =	n =
Taux d'expansion	475	556	660	1 019	1 939	2 533
	100	117	139	100	190	249

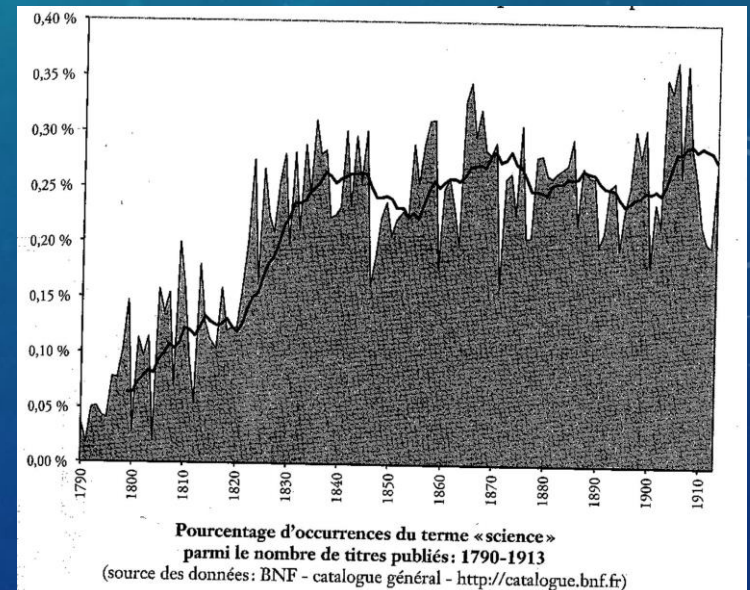
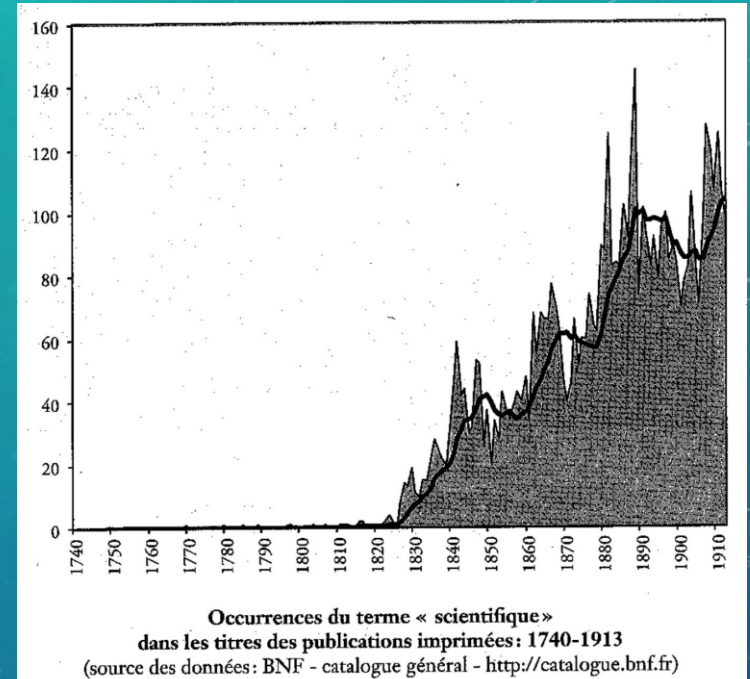
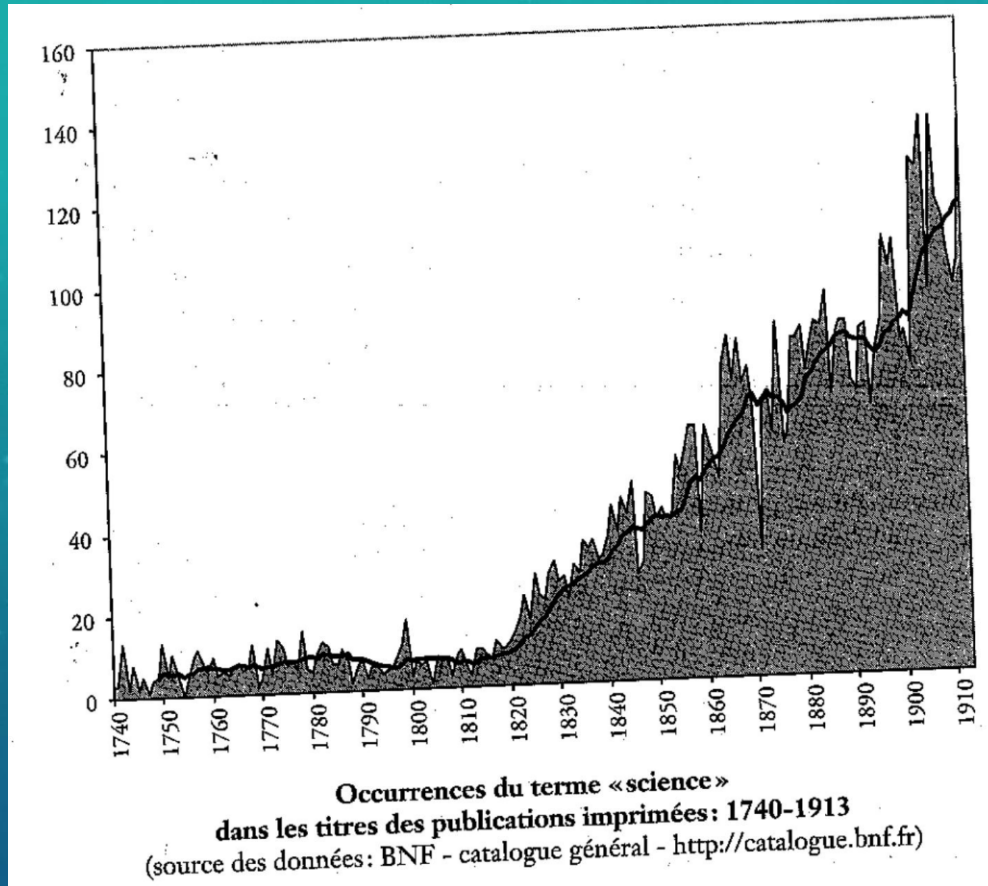


Source : V. Karady, « L'expansion universitaire et l'évolution des inégalités devant la carrière d'enseignant au début de la III<sup>ème</sup> République », *Revue française de sociologie*, vol. 14, n° 4, 1973, p. 447.

1884 Lycée de Valenciennes  
 1886 Lycée de Pau  
 1898 Lycée de Toulouse  
 Bonne voix  
 Physionomie sérieuse et fine  
 Un peu froid  
 Élégance un peu étudiée  
 Peu de rigueur  
 S'écoute  
 Parole un peu froide  
 Inspecteur  
 Distingué  
 Voix pleine  
 Autorité  
 Beau timbre  
 Tension et onction dans la parole  
 Voix, prestance physique  
 1883 Lycée de Bastia  
 Qualités personnelles  
 Parole facile, claire  
 Compétences pédagogiques  
 Caractère mûri  
 Mérites globaux  
 Bon agrégé  
 Exact  
 1887 Lycée d'Angers  
 Aime à parler en public  
 1890 Esprit assagi  
 1895  
 Conférences politiques  
 1894 Désastre de son beau-père  
 Proviseur  
 1897  
 Frères et soeurs occupent des places enviées  
 Famille  
 Marié et père de famille  
 Va se marier  
 1889 Manières douces et froides  
 1891 Elèves apprécient les leçons  
 1892 Sérieux et capable  
 1893 Dévoué  
 1889 Tenue parfaite  
 1896  
 1891 Sophiste  
 Zélé  
 Superficiel et court  
 1892  
 1887  
 1890  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050  
 2051  
 2052  
 2053  
 2054  
 2055  
 2056  
 2057  
 2058  
 2059  
 2060  
 2061  
 2062  
 2063  
 2064  
 2065  
 2066  
 2067  
 2068  
 2069  
 2070  
 2071  
 2072  
 2073  
 2074  
 2075  
 2076  
 2077  
 2078  
 2079  
 2080  
 2081  
 2082  
 2083  
 2084  
 2085  
 2086  
 2087  
 2088  
 2089  
 2090  
 2091  
 2092  
 2093  
 2094  
 2095  
 2096  
 2097  
 2098  
 2099  
 2100  
 2101  
 2102  
 2103  
 2104  
 2105  
 2106  
 2107  
 2108  
 2109  
 2110  
 2111  
 2112  
 2113  
 2114  
 2115  
 2116  
 2117  
 2118  
 2119  
 2120  
 2121  
 2122  
 2123  
 2124  
 2125  
 2126  
 2127  
 2128  
 2129  
 2130  
 2131  
 2132  
 2133  
 2134  
 2135  
 2136  
 2137  
 2138  
 2139  
 2140  
 2141  
 2142  
 2143  
 2144  
 2145  
 2146  
 2147  
 2148  
 2149  
 2150  
 2151  
 2152  
 2153  
 2154  
 2155  
 2156  
 2157  
 2158  
 2159  
 2160  
 2161  
 2162  
 2163  
 2164  
 2165  
 2166  
 2167  
 2168  
 2169  
 2170  
 2171  
 2172  
 2173  
 2174  
 2175  
 2176  
 2177  
 2178  
 2179  
 2180  
 2181  
 2182  
 2183  
 2184  
 2185  
 2186  
 2187  
 2188  
 2189  
 2190  
 2191  
 2192  
 2193  
 2194  
 2195  
 2196  
 2197  
 2198  
 2199  
 2200  
 2201  
 2202  
 2203  
 2204  
 2205  
 2206  
 2207  
 2208  
 2209  
 2210  
 2211  
 2212  
 2213  
 2214  
 2215  
 2216  
 2217  
 2218  
 2219  
 2220  
 2221  
 2222  
 2223  
 2224  
 2225  
 2226  
 2227  
 2228  
 2229  
 2230  
 2231  
 2232  
 2233  
 2234  
 2235  
 2236  
 2237  
 2238  
 2239  
 2240  
 2241  
 2242  
 2243  
 2244  
 2245  
 2246  
 2247  
 2248  
 2249  
 2250  
 2251  
 2252  
 2253  
 2254  
 2255  
 2256  
 2257  
 2258  
 2259  
 2260  
 2261  
 2262  
 2263  
 2264  
 2265  
 2266  
 2267  
 2268  
 2269  
 2270  
 2271  
 2272  
 2273  
 2274  
 2275  
 2276  
 2277  
 2278  
 2279  
 2280  
 2281  
 2282  
 2283  
 2284  
 2285  
 2286  
 2287  
 2288  
 2289  
 2290  
 2291  
 2292  
 2293  
 2294  
 2295  
 2296  
 2297  
 2298  
 2299  
 2300  
 2301  
 2302  
 2303  
 2304  
 2305  
 2306  
 2307  
 2308  
 2309  
 2310  
 2311  
 2312  
 2313  
 2314  
 2315  
 2316  
 2317  
 2318  
 2319  
 2320  
 2321  
 2322  
 2323  
 2324  
 2325  
 2326  
 2327  
 2328  
 2329  
 2330  
 2331  
 2332  
 2333  
 2334  
 2335  
 2336  
 2337  
 2338  
 2339  
 2340  
 2341  
 2342  
 2343  
 2344  
 2345  
 2346  
 2347  
 2348  
 2349  
 2350  
 2351  
 2352  
 2353  
 2354  
 2355  
 2356  
 2357  
 2358  
 2359  
 2360  
 2361  
 2362  
 2363  
 2364  
 2365  
 2366  
 2367  
 2368  
 2369  
 2370  
 2371  
 2372  
 2373  
 2374  
 2375  
 2376  
 2377  
 2378  
 2379  
 2380  
 2381  
 2382  
 2383  
 2384  
 2385  
 2386  
 2387  
 2388  
 2389  
 2390  
 2391  
 2392  
 2393  
 2394  
 2395  
 2396  
 2397  
 2398  
 2399  
 2400  
 2401  
 2402  
 2403  
 2404  
 2405  
 2406  
 2407  
 2408  
 2409  
 2410  
 2411  
 2412  
 2413  
 2414  
 2415  
 2416  
 2417  
 2418  
 2419  
 2420  
 2421  
 2422  
 2423  
 2424  
 2425  
 2426  
 2427  
 2428  
 2429  
 2430  
 2431  
 2432  
 2433  
 2434  
 2435  
 2436  
 2437  
 2438  
 2439  
 2440  
 2441  
 2442  
 2443  
 2444  
 2445  
 2446  
 2447  
 2448  
 2449  
 2450  
 2451  
 2452  
 2453  
 2454  
 2455  
 2456  
 2457  
 2458  
 2459  
 2460  
 2461  
 2462  
 2463  
 2464  
 2465  
 2466  
 2467  
 2468  
 2469  
 2470  
 2471  
 2472  
 2473  
 2474  
 2475  
 2476  
 2477  
 2478  
 2479  
 2480  
 2481  
 2482  
 2483  
 2484  
 2485  
 2486  
 2487  
 2488  
 2489  
 2490  
 2491  
 2492  
 2493  
 2494  
 2495  
 2496  
 2497  
 2498  
 2499  
 2500  
 2501  
 2502  
 2503  
 2504  
 2505  
 2506  
 2507  
 2508  
 2509  
 2510  
 2511  
 2512  
 2513  
 2514  
 2515  
 2516  
 2517  
 2518  
 2519  
 2520  
 2521  
 2522  
 2523  
 2524  
 2525  
 2526  
 2527  
 2528  
 2529  
 2530  
 2531  
 2532  
 2533  
 2534  
 2535  
 2536  
 2537  
 2538  
 2539  
 2540  
 2541  
 2542  
 2543  
 2544  
 2545  
 2546  
 2547  
 2548  
 2549  
 2550  
 2551  
 2552  
 2553  
 2554  
 2555  
 2556  
 2557  
 2558  
 2559  
 2560  
 2561  
 2562  
 2563  
 2564  
 2565  
 2566  
 2567  
 2568  
 2569  
 2570  
 2571  
 2572  
 2573  
 2574  
 2575  
 2576  
 2577  
 2578  
 2579  
 2580  
 2581  
 2582  
 2583  
 2584  
 2585  
 2586  
 2587  
 2588  
 2589  
 2590  
 2591  
 2592  
 2593  
 2594  
 2595  
 2596  
 2597  
 2598  
 2599  
 2600  
 2601  
 2602  
 2603  
 2604  
 2605  
 2606  
 2607  
 2608  
 2609  
 2610  
 2611  
 2612  
 2613  
 2614  
 2615  
 2616  
 2617  
 2618  
 2619  
 2620  
 2621  
 2622  
 2623  
 2624  
 2625  
 2626  
 2627  
 2628  
 2629  
 2630  
 2631  
 2632  
 2633  
 2634  
 2635  
 2636  
 2637  
 2638  
 2639  
 2640  
 2641  
 2642  
 2643  
 2644  
 2645  
 2646  
 2647  
 2648  
 2649  
 2650  
 2651  
 2652  
 2653  
 2654  
 2655  
 2656  
 2657  
 2658  
 2659  
 2660  
 2661  
 2662  
 2663  
 2664  
 2665  
 2666  
 2667  
 2668  
 2669  
 2670  
 2671  
 2672  
 2673  
 2674  
 2675  
 2676  
 2677  
 2678  
 2679  
 2680  
 2681  
 2682  
 2683  
 2684  
 2685  
 2686  
 2687  
 2688  
 2689  
 2690  
 2691  
 2692  
 2693  
 2694  
 2695  
 2696  
 2697  
 2698  
 2699  
 2700  
 2701  
 2702  
 2703  
 2704  
 2705  
 2706  
 2707  
 2708  
 2709  
 2710  
 2711  
 2712  
 2713  
 2714  
 2715  
 2716  
 2717  
 2718  
 2719  
 2720  
 2721  
 2722  
 2723  
 2724  
 2725  
 2726  
 2727  
 2728  
 2729  
 2730  
 2731  
 2732  
 2733  
 2734  
 2735  
 2736  
 2737  
 2738  
 2739  
 2740  
 2741  
 2742  
 2743  
 2744  
 2745  
 2746  
 2747  
 2748  
 2749  
 2750  
 2751  
 2752  
 2753  
 2754  
 2755  
 2756  
 2757  
 2758  
 2759  
 2760  
 2761  
 2762  
 2763  
 2764  
 2765  
 2766  
 2767  
 2768  
 2769  
 2770  
 2771  
 2772  
 2773  
 2774  
 2775  
 2776  
 2777  
 2778  
 2779  
 2780  
 2781  
 2782  
 2783  
 2784  
 2785  
 2786  
 2787  
 2788  
 2789  
 2790  
 2791  
 2792  
 2793  
 2794  
 2795  
 2796  
 2797  
 2798  
 2799  
 2800  
 2801  
 2802  
 2803  
 2804  
 2805  
 2806  
 2807  
 2808  
 2809  
 2810  
 2811  
 2812  
 2813  
 2814  
 2815  
 2816  
 2817  
 2818  
 2819  
 2820  
 2821  
 2822  
 2823  
 2824  
 2825  
 2826  
 2827  
 2828  
 2829  
 2830  
 2831  
 2832  
 2833  
 2834  
 2835  
 2836  
 2837  
 2838  
 2839  
 2840  
 2841  
 2842  
 2843  
 2844  
 2845  
 2846  
 2847  
 2848  
 2849  
 2850  
 2851  
 2852  
 2853  
 2854  
 2855  
 2856  
 2857  
 2858  
 2859  
 2860  
 2861  
 2862  
 2863  
 2864  
 2865  
 2866  
 2867  
 2868  
 2869  
 2870  
 2871  
 2872  
 2873  
 2874  
 2875  
 2876  
 2877  
 2878  
 2879  
 2880  
 2881  
 2882  
 2883  
 2884  
 2885  
 2886  
 2887  
 2888  
 2889  
 2890  
 2891  
 2892  
 2893  
 2894  
 2895  
 2896  
 2897  
 2898  
 2899  
 2900  
 2901  
 2902  
 2903  
 2904  
 2905  
 2906  
 2907  
 2908  
 2909  
 2910  
 2911  
 2912  
 2913  
 2914  
 2915  
 2916  
 2917  
 2918  
 2919  
 2920  
 2921  
 2922  
 2923  
 2924  
 2925  
 2926  
 2927  
 2928  
 2929  
 2930  
 2931  
 2932  
 2933  
 2934  
 2935  
 2936  
 2937  
 2938  
 2939  
 2940  
 2941  
 2942  
 2943  
 2944  
 2945  
 2946  
 2947  
 2948  
 2949  
 2950  
 2951  
 2952  
 2953  
 2954  
 2955  
 2956  
 2957  
 2958  
 2959  
 2960  
 2961  
 2962  
 2963  
 2964  
 2965  
 2966  
 2967  
 2968  
 2969  
 2970  
 2971  
 2972  
 2973  
 2974  
 2975  
 2976  
 2977  
 2978  
 2979  
 2980  
 2981  
 2982  
 2983  
 2984  
 2985  
 2986  
 2987  
 2988  
 2989  
 2990  
 2991  
 2992  
 2993  
 2994  
 2995  
 2996  
 2997  
 2998  
 2999  
 3000  
 3001  
 3002  
 3003  
 3004  
 3005  
 3006  
 3007  
 3008  
 3009  
 3010  
 3011  
 3012  
 3013  
 3014  
 3015  
 3016  
 3017  
 3018  
 3019  
 3020  
 3021  
 3022  
 3023  
 3024  
 3025  
 3026  
 3027  
 3028  
 3029  
 3030  
 3031  
 3032  
 3033  
 3034  
 3035  
 3036  
 3037  
 3038  
 3039  
 3040  
 3041  
 3042  
 3043  
 3044  
 3045  
 3046  
 3047  
 3048  
 3049  
 3050  
 3051  
 3052  
 3053  
 3054  
 3055  
 3056  
 3057  
 3058  
 3059  
 3060  
 3061  
 3062  
 3063  
 3064  
 3065  
 3066  
 3067  
 3068  
 3069  
 3070  
 3071  
 3072  
 3073  
 3074  
 3075  
 3076  
 3077  
 3078  
 3079  
 3080  
 3081  
 3082  
 3083  
 3084  
 3085  
 3086  
 3087  
 3088  
 3089  
 3090  
 3091  
 3092  
 3093  
 3094  
 3095  
 3096  
 3097  
 3098  
 3099  
 3100  
 3101  
 3102  
 3103  
 3104  
 3105  
 3106  
 3107  
 3108  
 3109  
 3110  
 3111  
 3112  
 3113  
 3114  
 3115  
 3116  
 3117  
 3118  
 3119  
 3120  
 3121  
 3122  
 3123  
 3124  
 3125  
 3126  
 3127  
 3128  
 3129  
 3130  
 3131  
 3132  
 3133  
 3134  
 3135  
 3136  
 3137  
 3138  
 3139  
 3140  
 3141  
 3142  
 3143  
 3144  
 3145  
 3146  
 3147  
 3148  
 3149  
 3150  
 3151  
 3152  
 3153  
 3154  
 3155  
 3156  
 3157  
 3158  
 3159  
 3160  
 3161  
 3162  
 3163  
 3164  
 3165  
 3166  
 3167  
 3168  
 3169  
 3170  
 3171  
 3172  
 3173  
 3174  
 3175  
 3176  
 3177  
 3178  
 3179  
 3180  
 3181  
 3182  
 3183  
 3184  
 3185  
 3186  
 3187  
 3188  
 3189  
 3190  
 3191  
 3192  
 3193  
 3194  
 3195  
 3196  
 3197  
 3198  
 3199  
 3200  
 3201  
 3202  
 3203  
 3204  
 3205  
 3206  
 3207  
 3208  
 3209  
 3210  
 3211  
 3212  
 3213  
 3









Or.<sup>s</sup>. D'ANGERS

L. TRAVAIL & PERFECTION

# DISCOURS

PRONONCÉ PAR LE FR.<sup>s</sup>. GOBLOT

orateur-adjoint

A la cérémonie funèbre célébrée le 17 juin 1888

A LA MÉMOIRE

*Des Fr.<sup>s</sup>. décédés dans les dix dernières années*



ANGERS

IMPRIMERIE A. POITEVIN & V. SCIPION

6, rue Valdemain, 6

1888

# ASSISES

SCIENTIFIQUES, LITTÉRAIRES & ARTISTIQUES

Fondées par ARCISSÉ DE CAUMONT

3<sup>e</sup> SESSION — CAEN — 4-6 JUIN 1903

# RAPPORT

SUR LES

## Progrès de l'Instruction en Normandie

PAR

E. GOBLOT

Professeur à la Faculté des Lettres de l'Université de Caen



CAEN

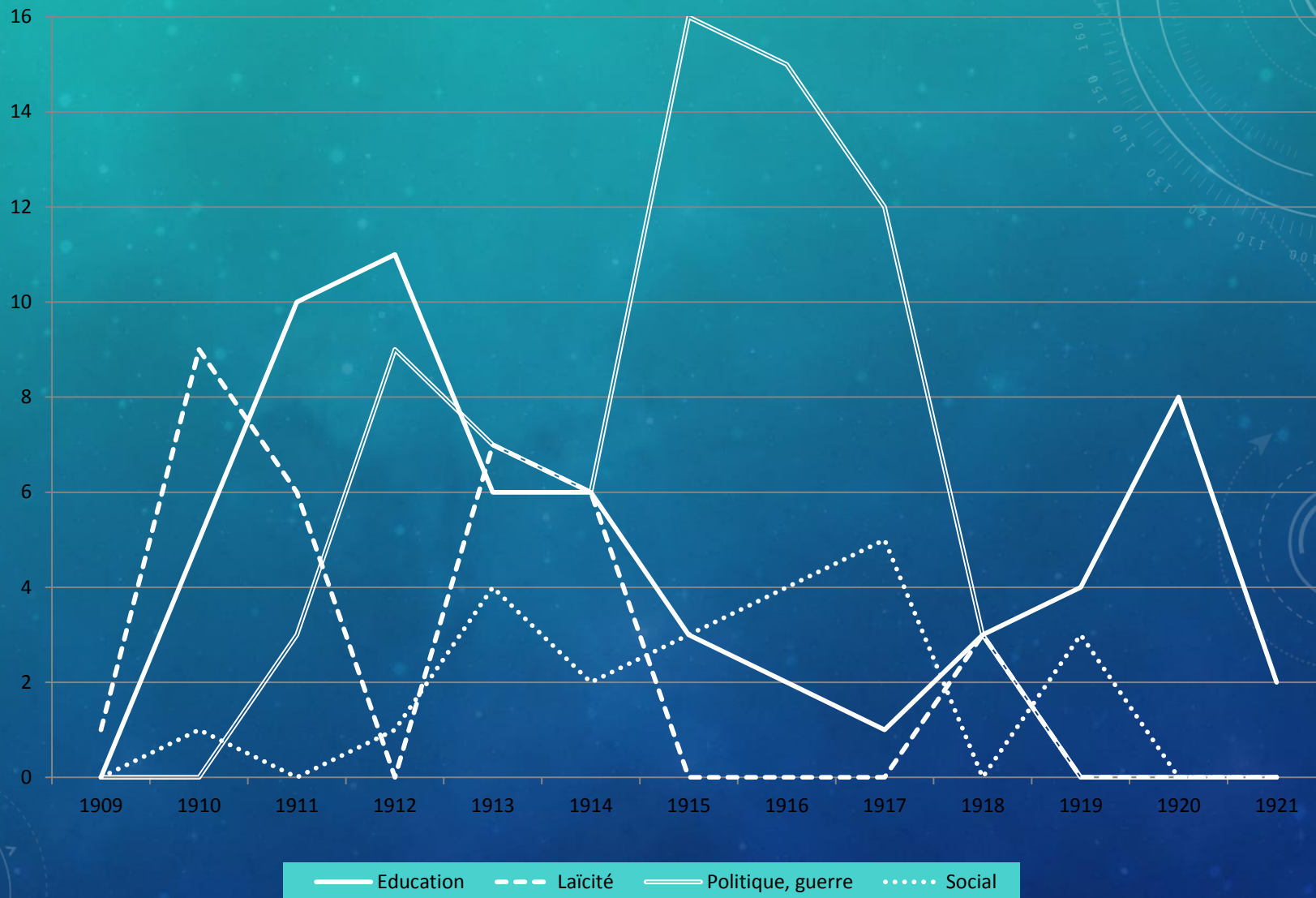
Imprimerie Charles VALIN

7 ET 9, RUE AU CANU, 7 ET 9

1903

# NOMBRE ET THÈMES DES PUBLICATIONS D'E. GOBLOT

DANS *LE VOLUME* (1909-1917), PUIS DANS *L'ÉCOLE ET LA VIE* (1917-1921)



- Devenir bourgeois
- Texte et contexte : E. Goblot, un bourgeois théoricien de la bourgeoisie
  - Les classes dans la société
  - Les innovations dans *La Barrière et le niveau*
- Logique de classe
- Les paralogismes de la bourgeoisie



# REVUE D'ÉCONOMIE POLITIQUE

COMITÉ DE DIRECTION :

Paul CAUWÈS,  
Professeur à la Faculté de droit de Paris.

Charles GIDE,  
Professeur à la Faculté de droit de Montpellier.

D<sup>r</sup> Eugen SCHWIEDLAND,  
Vienne.

Edmond VILLEY,  
Doyen de la Faculté de droit de Caen,  
Correspondant de l'Institut.

Raoul JAY,  
Professeur à la Faculté de droit  
de Paris.

Auguste SOUCHON,  
Professeur à la Faculté de droit  
de Lyon.

SECRÉTAIRES DE LA RÉDACTION.

PRINCIPAUX COLLABORATEURS :

MM. d'Aulnis de Bourouill, professeur à l'Université d'Utrecht. — de Boeck, professeur à la Faculté de droit de Bordeaux. — de Böhm-Bawerk, ancien ministre des Finances d'Autriche. — Brentano, professeur à l'Université de Munich. — Bücher, professeur à l'Université de Leipzig. — Clark, professeur à Columbia-University de New-York. — Dezin, professeur à l'Université de Bruxelles. — Duguit, professeur à la Faculté de droit de Bordeaux. — Fournier de Flaix. — Foxwell, professeur à University College de Londres. — François. — Garnier, professeur à la Faculté de droit de Nancy. — Issaïev, professeur au Lycée Alexandre, à Saint-Petersbourg. — Larnaud, professeur à la Faculté de droit de Paris. — Lévyassier, membre de l'Institut. — Macleod, à Londres. — Mahaim, professeur à l'Université de Liège. — du Maroussem. — Mataja, conseiller au Ministère du Commerce à Vienne. — Menger, professeur à l'Université de Vienne, correspondant de l'Institut de France. — Mongin, professeur à la Faculté de droit de Dijon. — Nitti, agrégé à l'Université de Naples. — Piccon, professeur à l'Université de Madrid. — Rougier, professeur à la Faculté de droit de Lyon. — Sauzet, agrégé des Facultés de droit, député. — Schmoller, professeur à l'Université de Berlin. — Turgeon, professeur à la Faculté de droit de Rennes. — Walras, professeur à l'Université de Lausanne. — Vuarrin, professeur à l'Université de Genève.

TREIZIÈME ANNÉE

PARIS

LIBRAIRIE DE LA SOCIÉTÉ DU RECUEIL G<sup>al</sup> DES LOIS ET DES ARRÊTS  
(FONDÉ PAR J.-B. SIBRY), ET DU JOURNAL DU PALAIS

ANCIENNE M<sup>me</sup> L. LAROSE & FORCEL  
22, RUE SOUFFLOT, 22

L. LAROSE, DIRECTEUR DE LA LIBRAIRIE

1899

## LES CLASSES DE LA SOCIÉTÉ

Dans l'état social que la Révolution nous a fait, la loi ne reconnaît plus de privilèges ; nous jouissons de l'égalité civile et politique. Tous les citoyens sont soumis aux mêmes lois et aux mêmes juridictions ; tous sont électeurs et éligibles. Mais pendant que les distinctions sociales de l'ancien régime disparaissaient, le nouveau régime s'organisait et la société se différenciait autrement. Il y a encore chez nous des *classes* ; il y a encore, comme dans toute société connue jusqu'ici, deux sortes d'inégalité, qui, pour n'être pas indépendantes, n'en sont pas moins distinctes, celle de la *fortune* et celle du *rang*.

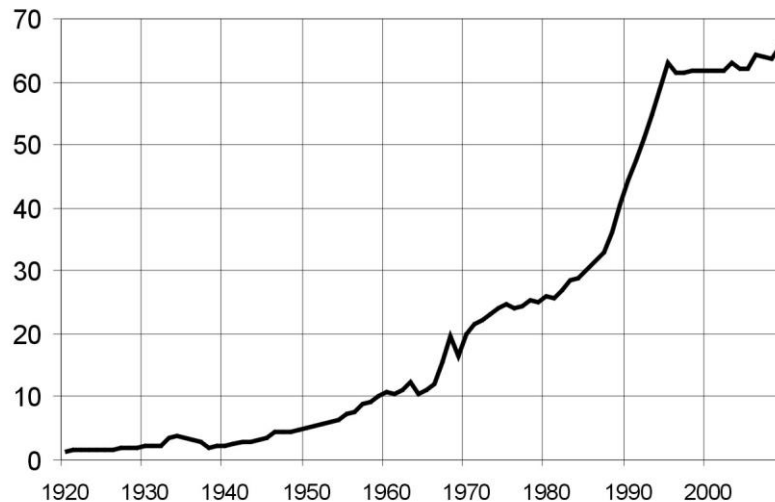
N'ayant plus d'existence légale, les classes sont peut-être un peu moins nettement différenciées, mais leur distinction se maintient d'autant plus jalousement, dans l'opinion et dans les mœurs, qu'elle n'est plus inscrite dans la loi. On a beau être démocrate, on ne traite pas tous ses semblables comme des égaux. Quand on parle familièrement, on dit à l'un : *mon cher ami*, à l'autre : *mon brave homme*. On fait une différence entre un *homme* et un *monsieur*, entre une *femme* et une *dame*. Et la consécration officielle n'y manque point. Nous avons un enseignement primaire pour le peuple, et un enseignement secondaire pour la bourgeoisie. L'égalité devant la loi militaire est récente et incomplète, et rien n'est plus significatif que la nature des exemptions. Si tous les citoyens sont traités également dans les actes administratifs, les distinctions de classe sont observées dans les réceptions et les cérémonies. On n'ouvre pas à tout le monde les salons des ministères, des préfectures et des mairies ; dans les réceptions dites *ouvertes*, une certaine tenue est de rigueur, et par là une sélection se fait : on n'a garde, par scrupule démocratique, de fermer la porte à qui que ce soit, mais on s'arrange pour qu'elle ne soit pas franchie par n'importe qui. Presque partout où le public est admis, il y a des places réservées. On n'entre pas sans carte à la Chambre des députés, ni même à la revue du 14 juillet.

Les socialistes opposent sans cesse les « travailleurs » aux « capitalistes », les « prolétaires » aux « bourgeois ». On a beau leur

# LE BACCALAURÉAT, CONSÉCRATION DE LA BOURGEOISIE



Evolution du pourcentage des bacheliers  
(1920-2009)



Le baccalauréat <sup>qui</sup> est, en quelque sorte, la consécration officielle du bourgeois, son titre, son parchemin, — a ce double caractère. Il n'en pas accessible à tous, car il suppose de longues années d'études que tout le monde n'a pas le moyen ou le courage de poursuivre jusqu'au bout; il suppose aussi dans la famille, le sentiment de leur nécessité, et une éducation qui y prépare. En même temps, il est égalitaire, car il n'a pas de degré, et ne fait aucune différence entre l'élève brillant qui l'élève haut la main, et le mauvais élève qu'on reçoit par pitié à la cinquième ou sixième tentative. C'est à la fois une barrière et un niveau. Il a été souvent question de le supprimer. Un décret a même été ainsi conçu :

"Art I. — Le baccalauréat est et demeure supprimé." Mais le même décret, par ses articles suivants, créait un nouveau baccalauréat, différant de l'ancien par quelques détails, subdivisé en catégories plus nombreuses, ni bien que ~~grâce~~ qu'au lieu de cinq examens, ~~différent~~ il y en avait huit, et même treize, grâce aux mesures transitoires.

L'idée de supprimer le baccalauréat n'a jamais été étudiée sérieusement. Quand on ose exprimer un tel avis, les gens vous regardent avec ébahissement. "Pas quoi le remplaceriez-vous ?" vous dit-on avec inquiétude. — Le remplacer, ce n'est pas le supprimer, comme on n'a censé de le faire depuis qu'il existe. On ne conçoit pas que les études puissent avoir pour unique sanction l'avantage



# LE SALON BOURGEOIS



- Devenir bourgeois
- Texte et contexte : E. Goblot, un bourgeois théoricien de la bourgeoisie
  - Les classes dans la société
  - Les innovations dans *La Barrière et le niveau*
- Logique de classe
- Les paralogismes de la bourgeoisie

## UNE SOIRÉE DE J. BERAUD (1878)



### *La Question de la Femme*

PAR

Paul LAFARGUE



PARIS

EDITION DE « L'ŒUVRE NOUVELLE »  
52, Rue Gay-Lussac, 52

EN VENTE

à la

BIBLIOTHÈQUE DU PARTI SOCIALISTE DE FRANCE  
16, Rue de la Corderie, 16

1904

*Guia*  
8R  
10197

*pa3/998*



- Devenir bourgeois
- Texte et contexte : E. Goblot, un bourgeois théoricien de la bourgeoisie
- **Logique de classe**
  - La logique comme branche de la sociologie
  - De la logique de la qualité...
  - ... à la sociologie durkheimienne
  - Un exercice de logique appliqué au monde social
- Les paralogismes de la bourgeoisie

- Devenir bourgeois
- Texte et contexte : E. Goblot, un bourgeois théoricien de la bourgeoisie
- **Logique de classe**
  - **La logique comme branche de la sociologie**
  - De la logique de la qualité...
  - ... à la sociologie durkheimienne
  - Un exercice de logique appliqué au monde social
- Les paralogismes de la bourgeoisie

- Toutes les sciences suivent un parcours similaire qui mène du stade inductif vers un stade déductif final.
- Importance des représentations concordantes, parallèle entre l'économique et la sémantique (les mots sont la monnaie de la pensée, ils sont offerts et demandés).
- « La science est un phénomène social et, par conséquent, la logique est une branche de la sociologie » (*Essai sur la classification des sciences*, 1898, p. 229)

- Devenir bourgeois
- Texte et contexte : E. Goblot, un bourgeois théoricien de la bourgeoisie
- **Logique de classe**
  - La logique comme branche de la sociologie
  - **De la logique de la qualité...**
  - ... à la sociologie durkheimienne
  - Un exercice de logique appliqué au monde social
- Les paralogismes de la bourgeoisie

# LES TROIS FIGURES DE SYLLOGISME (PROPOSITIONS UTILISANT UN MODE DE RAISONNEMENT DU TYPE : « SI... ET SI... ALORS... »)

- Figure 1 : le moyen terme est sujet dans la majeure et attribut dans la mineure (« Si tous les animaux sont mortels et si tous les chiens sont des animaux, alors tous les chiens sont mortels »).
- Figure 2 : le moyen terme est attribut dans la majeure et dans la mineure (« Si tous les chiens aboient et si aucune plante n'aboie, alors aucune plante n'est un chien »).
- Figure 3 : le moyen terme est sujet dans la majeure et dans la mineure (« Si tous les chiens sont des mammifères et si tous les chiens ont quatre pattes alors quelques mammifères ont quatre pattes »)



# LA LOGIQUE DE J. LACHELIER (VS LE TOURNANT LOGICISTE)

- Les trois figures du syllogisme reposent sur des principes de raisonnement variés
- Nécessité de distinguer des propositions d'inhérence (« Pierre est homme ») et des propositions de relation (« Pierre est fils de Paul »), toutes deux pouvant servir à fabriquer des syllogismes
- Dépassement de la dichotomie particulier/universel pour laisser la place à un troisième terme (le collectif, comme les groupes sociaux) redevable également d'un traitement logique, et qui appelle au développement d'une « logique de la qualité » en référence à la réalité concrète.
- Les propriétés collectives sont à l'origine de nombreux paralogismes.
- Défense d'une logique philosophique (identité des principes de connaissance avec ceux de l'être) et non technique (à la façon de la logicisme de de Morgan, Bool, Russell, Couturat...).

- Devenir bourgeois
- Texte et contexte : E. Goblot, un bourgeois théoricien de la bourgeoisie
- **Logique de classe**
  - La logique comme branche de la sociologie
  - De la logique de la qualité...
  - ... à la **sociologie durkheimienne**
  - Un exercice de logique appliqué au monde social
- Les paralogismes de la bourgeoisie

EDMOND GOBLOT

Correspondant de l'Institut  
Professeur d'histoire de la Philosophie et des Sciences  
à l'Université de Lyon

❏ TRAITÉ ❏  
DE  
LOGIQUE

Préface de M. ÉMILE BOUTROUX  
de l'Académie française

*Ouvrage couronné par l'Académie des Sciences morales et politiques  
(Prix Lévêque)*

CINQUIÈME ÉDITION



LIBRAIRIE ARMAND COLIN

103, BOULEVARD SAINT-MICHEL, PARIS



# ÉLÉMENTS DE SOCIOLOGIE

Textes choisis et ordonnés

PAR  
**C. BOUGLÉ**  
Professeur  
à la Sorbonne

**J. RAFFAULT**  
Directeur de l'École Normale  
d'Instituteurs de Melun

TROISIÈME ÉDITION

LIBRAIRIE FÉLIX ALCAN

## SOCIOLOGIE IDÉOLOGIQUE

Il n'est pas mon concept ; il m'est commun à tous les hommes ou, en tout cas, il peut leur être commun. Il m'est impossible de faire passer une sensation dans la conscience d'autrui ; ma conscience est étroitement à mon organisme et à ma personne ; elle n'en peut être détachée. Tout ce que je puis est d'inviter autrui à se mettre en face du même moi et à s'ouvrir à son action. Au contraire, la relation, le commerce intellectuel entre les hommes est dans un échange de concepts. Le concept est une représentation essentiellement impersonnelle : c'est une représentation que les intelligences humaines communient. La nature du concept, ainsi définie, dit ses origines. Commun à tous, c'est qu'il est l'œuvre de la collectivité. Puisqu'il ne porte l'empreinte d'aucune personne particulière, c'est qu'il est élaboré par une collectivité unique où toutes les autres se rencontrent et se fondent, en quelque sorte, s'alimenter. S'il a plus de valeur que les sensations ou que les images, c'est que les représentations collectives sont plus stables que les représentations individuelles ; car, tandis que l'individu est sensible, même à de faibles changements qui se produisent dans son milieu interne ou externe, seuls, des événements d'une suffisante gravité peuvent réussir à affecter l'assiette mentale de la société. Toutes les fois que nous sommes en présence d'un type de pensée ou d'action, qui s'impose uniformément aux volontés et aux intelligences particulières, cette pression exercée sur l'individu décèle l'intervention de la collectivité. D'ailleurs, nous disions précédemment que les concepts avec lesquels nous pensons couramment sont ceux qui sont consignés dans le vocabulaire. Or il n'est pas douteux que le langage et, par conséquent, le système de concepts qu'il traduit, est le produit d'une élaboration collective. Ce qu'il exprime, c'est la manière dont la société dans son ensemble se représente les objets de l'expérience. Les notions qui correspondent aux divers éléments de la langue sont bien des représentations collectives.

•••

Il est remarquable qu'un logicien comme M. Goblot insiste

## DE LA RELIGION À LA SCIENCE

467

de son côté sur le caractère social des conceptions rationnelles. Il souligne ce qu'il appelle le « caractère sociologique de la logique ». Mais il s'efforce de distinguer entre représentations collectives spéciales à un groupe et notions universellement communicables.

### Caractère sociologique de la logique

Goblot (E.). — *Traité de logique*. (Paris, Colin, 1918, p. 31 à 36.)

L'idée de vérité ne se conçoit et ne s'explique que par la vie sociale ; sans elle la pensée ne dépasserait jamais les fins de l'individu. Elle serait bonne ou mauvaise ; elle ne serait ni vraie ni fautive...

La nécessité de se comprendre et de s'accorder conduit à rechercher d'abord la communicabilité, ensuite l'universalité de la pensée. La pensée des primitifs, des enfants, de beaucoup de personnes peu cultivées est confondue avec la sensibilité ; la représentation y est toute pénétrée, imprégnée, enveloppée d'émotion. Elle est pourtant communicable, par l'effet de la sympathie ; mais elle n'est pas universellement communicable. Le langage articulé, succédant au langage émotionnel, est un instrument de dissociation de la pensée et du sentiment. Il suggère encore des sentiments et des passions, car il ne cesse jamais d'être émotionnel, et c'est par où il peut être éloquent ou poétique, mais il n'exprime que des idées par la signification conventionnelle des mots, et à mesure qu'il progresse, la distinction se fait plus nette entre ce qu'il exprime et ce qu'il suggère. Par la liaison des mots et des phrases, il exprime la liaison des idées, la détermination du jugement par le jugement : la nécessité logique et l'intelligibilité ne sont pas autre chose.

Il est vrai que l'intelligence se laisse difficilement isoler, et par une abstraction si pénible que, même chez les peuples qui ont derrière eux des siècles de civilisation, seule une élite d'esprits cultivés y parvient, et seulement pour une partie restreinte de ses jugements. Mais le caractère sociologique de la logique n'en est que plus visible. La linguistique, l'histoire, la psycho-sociologie comparée, surtout l'histoire de la science et de la philosophie nous

- « L'idée de vérité ne se conçoit et ne s'explique que par la vie sociale ; sans elle la pensée ne dépasserait jamais les fins de l'individu. » (*Traité de logique*, 1918, p. 31)
- Importance de l'analyse des jugements empiriques (de différence, d'identité, de comparaison) dont la caractéristique est d'imposer une vérité par nécessité causale et non par nécessité logique. D'où l'intérêt pour les jugements de valeur de type positifs (« ceci est bon ») ou comparatif (« ceci est meilleur que cela »).

- Devenir bourgeois
- Texte et contexte : E. Goblot, un bourgeois théoricien de la bourgeoisie
- **Logique de classe**
  - La logique comme branche de la sociologie
  - De la logique de la qualité...
  - ... à la sociologie durkheimienne
  - **Un exercice de logique appliqué au monde social**
- Les paralogismes de la bourgeoisie



« Mon récent petit livre, *La Barrière et le Niveau* (Alcan, 1925), est une suite d'exercices logiques sur des jugements de valeur. Il s'est présenté au public comme une étude sociologique sur la bourgeoisie contemporaine. Le sous-titre n'est pas inexact, car j'avais pris pour matière de mes analyses des jugements collectifs constituant une classe de la société. Ainsi le logicien s'est fait accidentellement sociologue, comme il se fait accidentellement géomètre lorsque, pour étudier le raisonnement déductif, il prend ses exemples dans la géométrie »

E. Goblot, *La logique des jugements de valeur*, Paris, Colin, 1927, p. I

« Toute la réalité de notre bourgeoisie française, – qui n’a pour ainsi dire pas d’existence officielle et légale, qui, sauf une toute petite exception, le baccalauréat, n’a de place ni dans les lois ni dans les institutions – toute sa réalité, dis-je, est dans la seule opinion et consiste en des jugements de valeur. Toute sa supériorité, c’est-à-dire son existence même comme classe, consiste, dans la croyance qu’elle est supérieure. Ces jugements de valeur, qui sont toujours, pour chacun de nous, le jugement d’autrui, présentent deux caractères qui intéressent le logicien : 1° Ils peuvent être d’un illogisme inouï sans que personne ne s’en aperçoive, parce que l’individu qui les reçoit tout faits du dehors, s’avise rarement de les soumettre à la critique ; 2° la force avec laquelle ils s’imposent à l’individu est à peine diminuée par la critique qui lui en a fait découvrir l’illogisme. Quelques lecteurs ont cru voir dans ce livre [*La Barrière et le niveau*] une sorte de pamphlet. Cette apparence lui vient de ce qu’il signale et démasque des paralogismes que chacun porte en lui à son insu. Ainsi le lecteur peut se sentir atteint, pourtant l’auteur n’a eu aucune intention satirique. »

E. Goblots, *La logique des jugements de valeur*, Paris, Colin, 1927, p. I-II.

- Devenir bourgeois
- Texte et contexte : E. Goblots, un bourgeois théoricien de la bourgeoisie
- Logique de classe
- Les paralogismes de la bourgeoisie
  - Les paralogismes des critères
  - Les paralogismes des jugements



# PARALOGISMES DES CRITÈRES

<i>Paralogisme...</i> <i>Jugements</i>	<i>la mode vestimentaire</i>	<i>de la morale</i>	<i>du latin</i>	<i>de l'art</i>
Premier jugement de valeur (critère du niveau)	Pour être à la mode sur le plan vestimentaire, il ne faut pas être un original.	L'éducation des enfants exige le catéchisme.	Les enfants de la bourgeoisie n'ont aucun intérêt à apprendre le latin car cela ne leur est pas utile une fois les études achevées.	Il faut avoir du goût pour les œuvres artistiques et littéraires.
Second jugement de valeur (critère de la barrière)	Pour être à la mode sur le plan vestimentaire, il faut être original.	Il faut savoir faire preuve en toute circonstance de délicatesse morale.	Le latin est un élément d'une culture élitaine.	La pratique de l'art est originale.
Contradiction	Pour être à la mode sur le plan vestimentaire, le bourgeois ne doit pas être un original mais il lui faut pourtant être original.	Les bourgeois font enseigner à leurs enfants une religion dont certains ne veulent pas pour eux-mêmes.	Pour le bourgeois, apprendre le latin est inutile et utile à la fois.	Pour le bourgeois, le goût pour l'art est une manière de se conformer et une pratique originale.

- Devenir bourgeois
- Texte et contexte : E. Goblots, un bourgeois théoricien de la bourgeoisie
- Logique de classe
- Les paralogismes de la bourgeoisie
  - Les paralogismes des critères
  - Les paralogismes des jugements

# PARALOGISMES DES JUGEMENTS

<i>Paralogisme de...</i> <i>Jugements</i>	<i>la richesse</i>	<i>la domesticité</i>	<i>de la profession</i>	<i>de la famille</i>
Jugement de valeur	Le paraître vaut plus que l'être.	Un travail honorable ne doit pas être pénible ni conduire à servir autrui.	Prévalence du spirituel sur le matériel	La famille doit être pure, elle ne peut admettre l'adultère.
Jugement d'expérience	La richesse apparente reflète la qualité sociale des personnes.	Tous les métiers ne se valent pas.	Les métiers font la classe.	L'homme n'est pas un saint, il ne sait résister à l'instinct sexuel.
Caractère important permettant de définir la classe bourgeoise	Les dépenses inutiles.	Le recours au service de domestiques.	L'exercice des professions de commandement, d'intelligence et d'initiative.	Le recours normal à la prostitution comme soupape de sécurité.



# LOGIQUE DE CLASSE.

## E. GOBLOT, LA BOURGEOISIE ET LA DISTINCTION SOCIALE

### CONCLUSION

- Comprendre *La barrière et le niveau* passe par une réflexion sur les conditions sociales de production du livre
- Une exigence de réflexivité

